

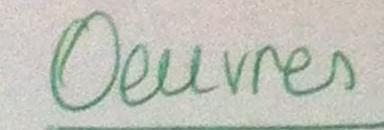
Il a écnit plus de 400 romans, by de nouvelles (150) sous divenses psudonymen (2). L'S S7 Maigret. Ilest l'Arter Buge le plus troduit dans le monde, + de so films sont basés sui ses auvres lautout les normans policiers (semilittéraire, littérature de gave). Roman noir => normans psychologique en 2003 il entre dans la collection " La pléiode. Biographie

vendredi 13 février 1903 : maissance à liège Lsa mère à demonder qu'il soitinschit le 12 février).

1305: démimage

1906 : il a un pehit frière qui sera le préféré de sa mère 1914 : enseignement religieu 1918: il quitte les études pour faire des petits barlots 1819 : Il écnit pau la gazette de liège rubnique: "Les chiens Ecnavés (faits divens) pseudonymer: G. sim 1821: Mont de som père 15 Il habite à Paris -> en 7 ans il va écnir 154 romans populaire -> se faire de l'augent (litténature de gale). 1829: 1° Maignet "Train de Muit" 1831: "de chien Jaure" 33/35: Tour du monde 1938: correspondance auec Amdré Gide 1847: Mont de son frère 1848: départ pour les EU (péniode Aménicaine) -> normans psychologiques.

1852: rentre à l'accodémie. 1855: "La baille mir" (gd pnix à liège) 1870: Mère Meut 1880: petite uie, m'écnit plus de norman, il l'as dicte 6. 847 1888: Mart.



## de Chien Jaure (son œurre la plus célèbre).

le commissaire Maigret est envoyé à concaine au, un hô s'estfait tiren dessus à la sontrie d'eure partie de carte. il eja aussi un empoisonement, une pensonne dispanse. (série de cnime). La plus part des wichimes sont des notoures. dés qu'il eja eure crime le chien jaune apparait. Maigret dozerve les échanges entre les Mensonnes => met àjau eur ancien trafique de drogue auec les EU.

La baille moire (symbolique duréto) Il est génant d'un surer marché, est au notary, ... il présente sa condidature contruy aux la reve pas elle est rejusé, la 2° on met son véto. => se pose des questions sur sa uie, il ne compreid pas pauquoi lui ne peut pas, les autres aui. Sa mière s'érrade -> got sters, elle est à l'hépital, elle meurt il retraire la uille de son enfance et serend compte qu'il a de la chance.

Thèmaen;

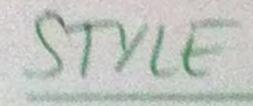
\* la quête de l'hô mu

L'éleschiption de l'hô moderne dans la société.

1. Il pourait mès sur de lui 175, lâche 12. Il pourait confient Mrs brès fragile.

Santi hénos, humanité médiocre, pleine de contradiction, ils sont paradoxaux.

- \* Ségrégation sociale.
- 1. les nohables sont loin d'être reluisants
- 2. l'aigent, belle famille,... Mis il cenait d'une famille modeste.
- \* OBSaur
- Les pensonnages sont à deux doigts de homber dans le vice. 1. tuer les notables 2. tuer ceux qui ne veulert pas de lui Jaarkait -tout homme aussi bon qu'il peut êlre à un côté maurais



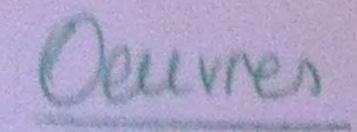
- · sobre, simple, précis
- · phrases courtes
- · objectif
- · pohites descriptions
- · classique.
- FOCALISATION toujours externe => SUSPERVSE
- ESPACE: narement décrit -s juste pour l'embiance.
  - Extrait
- · 81 s l'emprénce ? Sonore 5 visuel 6 at mosphère (12)
- · le précent nannahif -> napidité
- · 11/23 -> él. perturbateer
- -> flar
- · jer mentre -> présence du Chier.
- · l'gradations -s l'introgre (geste)
- · phrases sont coutes
- · [15] phrases nomindes
- · quasilion: nion nexpare -> l'hôsoit

#### le colme et le comique se trapique change le rythme des phroses. (inténgonien) chien = symbol -s inquiétude-molaix

Il a écnit puis de 400 remains, by de nouvelles (150) sous direner pseudonymens (a). Is 57 Maigret. Il ost l'Ardeu Belse le plus pseudonymens (a). Is 57 Maigret. Il ost l'Ardeu Belse le plus pseudonymens (a). Is 57 Maigret. Il ost l'Ardeu Belse le plus thoduit dans le monde, + de soffilms sont basis seu ses thoduit dans le monde, + de soffilms sont basis seu ses de gara.). lorman noir => richans psychologique en 2003 il entre dans la callection " La pléiode". Biographie vendrech is féurier 1903 : maissance à liège (sa mère à demonder qu'il soffinent le 12 féurier). 1905 : déménage 1906 : il a un perit frère qui sera le préféré de samière

1914: ensignement religious 1918: il quitte les éludes pour faire des petits barlots 1919: Il écnit pour la gazette de liège rubinique: "Les chiens écnasés" (faits divens) preudonymer: G. Sim 2021: Mont de son père 1,521: Mont de son père 1,529: Les Maigret "Train de Muit" 2023: Les Maigret "Train de Muit" 2023: Les Chien Jaure" 33/35: Tour du monde 1938: correspondance auec André Gide 1948: départ pour les EU (péniode Aménicaire) -5 normans

1852: rentre à l'accodémie... 1852: "La baille roir" (god pnix àlièpe) 1870: Mêre Meurt 1850: pente uie, m'écnit plus de roman, il l'as dice 6. 84t 1888: Mart.



## 11 Chien Jaure (son œurre la plus célèbre).

le commissaire Maigret est enveyé à concarnerair, un hé s'estfait tiren dessus à la sontrie d'erre partie de carte il eja aussi un empoisonement, erre pensonne dispance. (série de cnime). La pus part des victimes sont des notoures. dés qu'il eja un crime le chien jaure apparait. Maigret dozerve les écharges entre les pensonnes -s met à jour ern ancien trafique de droue auec les

La baille moire (symbolique du veto) Il est génant d'en super marché, est au rolary, ... il présente sa condidature contry aux la rere pois elle est refusé la 2° on met son véto. =s se pose des questions sur sa mie, il re comperd pai pauquoi lui re peut pos les autres au Sa mière s'énade -s gasters, elle est à l'hépital, elle menut il remane la uille de son enfance et serend compte qu'il a de la chance.

Thémaen:

\* la quête de l'hô mu is des chippion de l'hô moderne dans la société. 1. Il pavait mès sur de lui 175, lâche 2. Il pavait confient <sup>M</sup>s, très fragile. JAnti hénos, humanité médiocre, pleine de contradiction, ils sont pavodoxaux

\* Ségrégation sociale. 1. les notables sont loin d'être reluisants 2. l'augent, belle famille,... The il cenait d'une famille Madeste. 5. Obsaue Les pensonnages sont à deux doigts de homber dans le uie. 1. there les notables 2. there caux qui ne versent pas de lui Juarkait tart homme aussi bon qu'il peut être à un côté maurais

#### STYLE

- · sobre, simple, précis
- · phrases courtes
- · objectif
- · pehiles descriptions
- · classique.
- FOCALISATION toujours externe => SUSPENSE
- ESPACE: navement décrit -sjuste pau l'embiance.

Extrait

· 81 - s l'emprénce à sonore 6 at mosphère (12)

- · le présent nannohif => napidité
- · 1123 -> él. perturbateer
- -> flae
- · les mentre -> présence du Chier.
- · 2 gradations s l'intragre (geste)
- · phrases sont coutes
- ·[115] phrases nominales
- · quarilion: nien nex pare -> "ha sout

connigue \_\_\_\_\_s tragique Le colme et le consigue se tragique

chien = symbol -> inquiétude-molaix

## Biographic Albert Camus 1913: mé en Algénie (Lalanie FR) L'Attore illétré les pagnail ] milieu très maderile 13 pore auvrier agnicale 1914: Mont du pôre 1921: Démémogi à Alger (Beliant) il rencontre havis Cermain prof => Boune universitaire

-> bonne relation auer son prof de 9 = sinfluence + Etude. 1830: renonce à son projet de canière dans le joot (tubelculore) 1932: essai de magozine 1934: Simone, haute baugeoisie

1935 : addresse au parti communiste FR (parlonglemps) milite contre le jakisme, la poine de mort, la colonisation 18371 "l'envenuet l'endroit " (quitte le communisme) "Le muthe de Sisyphe' (essai) "Coligula' et " Le molenten du (théalre)

#### ABSURDE

- . Sisyphe : il est punit aux enfères sil doit passer une pierre au sommet et puis elle noule et il recommence. => ABSLERDE camers à une consience aigue de l'absude de la condition humaine. Il est consient, il faut saudir faire face à sa
- · il ne pour par faire la guerre à caux de la tuberculore il s'engage dans la résistence. gound + groupe "Combot"

villest alons répairé de sa femme et sa terre nohale idée de comme. -> thes ENGAGE 1947: "Perte" Ami auer J.P. Saltre. 1945: gumeaux. 1949: "des Juster" théalres 1981 : "L'homme rélidité (essai) -> liberté intélechelle - réjess du Maixisme at il dénonce le suréaliste parce qu'il escompte la védité au lieu de la compattre. il est contre baste is phasille auer Sautre (pro Maisisme).

#### CYCLE DE LA RELIOLTE

- 1956: "La Chute" rempt en cause la bonne conscience des intélectuels. As départ rélait cene nouvelle - , noman.
- 1957: "Premier homme" récit autobiognaphique, il ne cepinino
  - jamais (ille dédie à sa mère) ilest publié en 64.
- 1960: Mont dans un accident de moilure.
- "l'ékongei
- l'histoire se passe à Alger, Meursault. SI: Maman est morte aujoud'hui au peut être hier. Déjà il apparait comme insensible. Il ma a l'Asil pour l'enternement il s'ennuie et preis s'endient. manche fumétre -> soleil, jabique, ...
- D'haconte son quoridier à Alger auer Marie Cardomaet

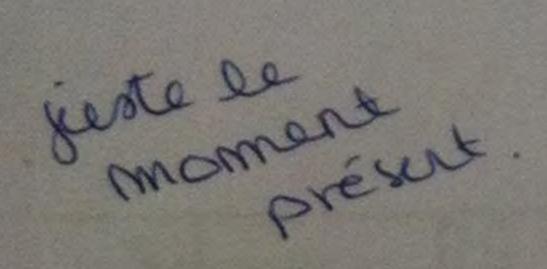
à la plage & aiobes l'un est le frère de la maitresse de Reymond => dispute. Après l'audre te marque, il sont son fersil ( longueur) la jante en saleil, il tire su l'ausse (4x) => rere partie

le procès de Meursault (11 mois) il se dévoule sans l'interention de Meursault (étrenger a son procès) -> Exécuté (il rejuse de voir l'aumonier (anticlénical)) - révolte et prend conscience de la me

Cellule = heuis don-, introspection.

Hoursault -, partie médiacre d'Albert Camers. ± autobiognouphique -> Algénie, Alga, aphelin de père. >L conscience étroite:

Etrenger à : lui mi -s ra main d'auxe du soleil Diou -s reguse la religion (non avenir - , aucune prospection d'avenir le quillentaire - tout lui estégat perfice ... le procès re dévoule sanslei



& FOCALISATION, interne en JE DR -> connais juste son norm. on udit les autres pensonnages par ses yeux. & ESPALE: la paqe isfit prosique is fet symbolique (saleil/chalan) MEURIAULT -> RACISME. ABURDE.

#### LA PESTE"

Nost une chronique (Avril), le Dr Riaux traire un notimont, puis dices du concience. épidémie -> diognostic de la perte, les adantes forment la uille. (Algénie - OKAN). Il rencontre des gens, le compatement éndue en jonchion de la peste Elle dispanait en nivens : les partes de la ville s'avrent. réconnes: classique - physique et psychologique. (Rossi) Dr liaux: mannateur de la chranique (témain) il est le ponte parde de camer. inspire la confience. La poste separe de sa femme. Il butte on hant que Medecin Athé. PARELOUX: prêtre prononce les prèches en fonction de la poste qui sénit. => chatillament de Bien. hôuie immorale -> punit (cfrsion) il ne la compat pas -> ABSURDE le solut viendra de Bien. Extenit - remise en question. climax \_s pt culminant (livre, cinéma). TARROU: il ost l'armi réconfortant du Ornieux, meut à lafin il est jour notiste reguse de près au de lain la mix à moit. RAMBERT: il essaie taijours de sortir de laville, et puis quad il peut il reste pau aider les autres. REVOLTE => SOUDARITE JE ME REVOLTE DONC NOUS SOMMES! La qui donne un sens à la luie.

24

0

0

3

0

-

Xx

l

F

x ch

XI

& Sh

51

P

contraed: recherché par la police, il essaie de perdinger PESTE = SYMBOL OU NAZISME -> CHEMISE = PESTEBRUNE L'agrietto, couvre feu .... Lautant de peste que de guerre.

## Themes

puls

1

en

4

元)

roste

en.

alin

ad

#### \* l'éclite /Abruche

() -> Aucune penspective d'auenir (ds) -> (e) sulement quandil se rend compte qu'il la maurir @ -XA) la peste renjorce les habitudes, elle annive dans une ville au laut est maine => renjorce les habilides (mi ciréma, théâtre) => montre les mais misager

#### 4 la Noture

O - le soleil et la choleur sont la cause de son acte

- O -> ages, choleur -> accentue la maladie => la moture obtrécélatrice de ce que vivent les gens. \* Mont elle est omniprésente Extrait a chplexical:-salfrance (salfrance, cnis, gérmissement) - révolte 5 - solidanité - de la jatique - de la religion - Absude (l'enfant innocent mout -> RELOUTE)

\* Il eja une gradation de l'émotion mais sans lyrisme ni PATHOS. => (chronique il gaude ser distancer)

- a style: sobre, concis
  - pas esthélique
  - -percentant objechif.

L'éplique (dialogue) counte => alm. pesarte.

Biognaphie Albert admass 1913: mé en Algénie (volonie FR) 1914: Mé en Algénie (volonie FR) 1915: Mé en Algénie (volonie FR) 1914: Mé en Algénie (volonie FR) 1914: Mé en Algénie (volonie FR) 1914: Mé en Algénie (volonie FR) 1915: Mé en Algénie (volonie FR) 1914: Mé en Algénie (volonie FR) 1915: Mé en Algénie (volonie FR) 1914: Mé en Algénie (volonie FR)

1814: Mont du père 1811: Dérmémage à Alger (Belcourt) il rencontre havis Cermain prof => Bourre universitaire

-> bonne relation auer son prof de 9 = sinfluence + Etude. 1830: renonce à son projet de canière dans le joot (triberculore) 1832 : Ossai d's eur magozine 1834 : Simone, haute baugeoisie 1835 : odètere au parti communiste Fr (parlongtemps) milite contre

le jascisme, la peine de mort, la colonischion

18371 "l'envenuet l'endroit " (quitte ce communisme) "Le mythe de sisyphe" (essai)

"Coligula" et " Le molenten du (théalre)

#### ABSURDE

· Suyphe : il est punit aux enfères - sil doit passer une pierre au sommet et puis elle roule et il recommence. -> Absuerbe camus à une conscience aïgue de l'absurde de la condition humaine. Il est conscient, il jant saudir faire face à sa condition humaine.

· il re peut par faire la guerre à courre de la tuberculore il s'engage dans la révisience. aprund : groupe "Combot" isilest alons réparé de sa femme et sa terre nobale :

-strés <u>ENGAGE</u> 1947: "Perte" Anni auec J.P. Sautre. 1945: Juneaux. 1949: "des Juster" théatres 1981: "L'homme résudité" (essai) -s liberté intélechelle - rejeus du Marxismue at il dénonce le suréaliste parce qu'il escampati la rédité au dieu de la compattre. il est contre taute Sonme de totalibai some. Sonaille auer Sautre (Pro Marxisme). CYCLE DE LA DEVOLTE

1856: "La Chute" remet en cause la bonne conscience des intélectuels. Au départ n'élait une navelle -s norman.

1857: "Premier homme" récit autobiognaphique, il ne cefinire

jamais (il le dédie à sa mère) il est publié en 64. 1960 : Mont dans un accident de moileure.

- "l'ékongei"
- l'histoire se passe à Alger, Meusault. st : Maman est morte aujourd'hui ai peut être hier. Déjà il appareit comme insensible. Il ma a l'Asil pour l'enterrennent il s'ennuie et preis s'endont. Manche functore -s soreil, jatique, ...
- Il naconté son qui di le à Alger auer Marie Cardonnaet son maissin de polier Reymond (bat sa copine) à la plage « arabés l'un est le frère de la maitresse de

Reymond => dispute. Après l'arche te margue, il soit son fersil ( longueuu) la jaute eu soleil, il tire sur l'arche (4x) => rere partie

le procès de Meursault (11 mois) il & dévaule sans l'interrention de Meursault (étrenger a son procès) - s Exécuté (il rejuse de noir l'aumonier (anticlénicol)) - s révolte et prend conscience de la me.

Cellule = heuis dos-, introspection.

Hausault -s partie médiacre d'Albert Camus. ± autobriggnaphique -s Algénie, Alga, aphelin de père. >2 conscience étroite:

Etrenger à : lui mi -s na main à cause du soleil Dieu -s rejuse la religion juste le prospection d'arenir

Mamane. ) (ce quillentaue -> tout lui ortégal présert. ) (ce quillentaue -> tout lui ortégal jurnice -> le procès se dévoule sonstai » FOCALISATTION : interne en JE NR -> connais juste son rom. on mait les autres pen sonnages par ses yeux. » ESPACE : la prage "Sfit protique "Sfit protique "Sfit protique "Sfit protique "Sfit protique (saleil/choleur) MERLAUT -> RACISTE. ABSURDE.

#### <u>LA PESTE</u> N'est une chronique (Avril), le Dr Riaux trave un rotimat, pue dices du concierçe, épidémie -> diagnossic de la perte, les autonités formment la wille. (Algènie -> OKAN>). Il rencontre des autonités formment la wille. (Algènie -> OKAN>). Il rencontre des gens, le compatement éware en fonction de la perte. Elle dispanait en hivens: les pontes de la ville s'ament. Alesconcrées : crassique -> physique et psychologique. (Rosé) Dr Rieux: Mannateur de la chronique (térmain) il est le ponte parde de la mus, inspire la confience. la perte sépare de la femme. Il lutte en bant que Nederin atré. PANELOUX: prêtre prononce les preches en fonction de la pose qui sécuit. => chatillement de Dieu. hô uie immorale -> punit (cfrison) il ne la

Compat par -s Absuerse le solut viendra de Bren. EXTERIT -s remise en question. Climax -s pt culminait (livre cinéma). TAEROU: il est l'anni réconfortant du Dr Rieux, menut à lafin il est janunaliste, rejure de près a de lain la mix à mait. PAMBERT: il essaie tanjours de sortir de lauille, et puis que il peut il reste pau aider les autres. PEVOLTE =s SOUDARITE JETLE REVAILE DAILLOS SOTTES Ls ce qui donne un sens à lauie. COTTARED: recherché pau la police, il essaie de peologer

## PESTE = SYMBOL OUNAZISME - SCHEMISE = PESTEBRUNE L'Squetto, couvre jeu ...

L'autant de peste que de guerre.

Thèmes

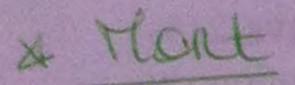
#### × Réndete l'Absurde

 Avenue penspective d'avenir (ds)
 > (0) surement quandil se rend compte qu'il la mourir
 (0) xa la peste ren force les habitudes, elle annive dans une ville où lout est moune => renforce les habitudes (mi cinéma, théâtre)
 => montre les vrais uisoger

\* la Noture

O -> le soleil et la cholem sont la caux de son ack O -> orges, cholem -> accenture la maladie

=> la moture obtrécélatrice de ce que vivent les gens.



## elle est omniprésente

#### Extrait

\* chplexical :-sayfrance (sayfrance, cnis, gérmissement) - révielte 5 - solidanité - de la jatique - de la religion - Absude (l'enfent innocent meut -> RELOLTE) \* Il eja une gradation de l'émidion mais sans lynisme ni PATTIOS. => (chronique il gaude ser distances.)

#### à Style: - solare, concis

- pas esthélique
- -percentart objechif.

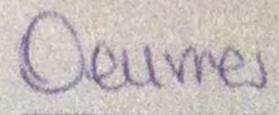
## L'i réplique (dialagre) counte => atm. pesarte.

### Buckau

- 1913: à Molines famille Baugeaix paire en ingernieur > mêre parmille d'aucat.
- TELE CUERRE MONDIALE incendie
  - 152 traumobismes répair de sa mère.
- · Il éludie le droit à lavin juriste -, journel collolique sensible au renaueau, quéstionnement.
- 1939/1940: Campagne des 18 jours \_s humilietion is jonde les volontaires du travail vollon à pour but de relever le pays. REX: cotholique antibolchémique -s extrême droite. 1943: démissionne -s résiste. . vie à pauj

- 1947: psychandise se rend compte qu'il veut écnire.
- 1951: part en suisse sil prépare les Américains à passer les exams Le enseigne ea littérature Misloire de l'art.
  - => sensibilité à l'éducchion.
- · repsychandix
- engagé de un centre psychotéropeulique à Rouis 1882: ribreuxes conférences rapport entre l'ait et la littérature. 1981: Accodérnie rapple Belox
- Bauchan est en poèle, psychologue, jourdiste, dramadunge et nomancier. L'ékide de dioits
- 1958: possie " Géologie" -> projondem de l'esprit
  - notoniété auec les romans.
- 1966: "La déchinence" -> sourcenirs d'enfance
  - "le régime en moir"
- 1990: "Oedipe sur la varte", "Antigone"
- 1 man man to

"Dictime et les lions" ) renombe 2001: "l'enfant bleu" 2008: "Bouberrad... lexique: clacle: - pensonne qui fait une prophétie - le lieu de ca prophétie - prophétie elle m diéraction: discution uive -> dispute.



## "Codipe nu la rende"

Yaaste et laios attendent un angest un aracte les prémient que cet enfant tuena an pare et apaixe à mise l'enfait est abandonné. Il tue après une déleucation un midboid sur la naite (1000 partie réclix). Il liker chébes de l'emprise du sphime Paur le remencie le peuple le déclare loi, il époux la voure (sa mière - 20 partie réclisée). l'aracte révele la lénité - la mière se suicide d'actipe se crève les yeux. (particide tuer un mise de sa famille) michédiction porte à Thébes -s quitte la wêlle arrec sa juille (début dulive). Ils rencontreit dies (imaginaire) et font le vouges. Els rencontreit by de gens - aide des peuples.

Facelisation: interne en 11 } forme de madernité de une externe en 11 } forme de madernité de une

## "l'enjant Bleu"

l'expérience pensonnelle)

Onvion penturbé par des unises d'angoisses est suivi par Véronipe (psychoténopeute). Il est persuadé d'éla proje des rougons du Démon de Paris (hante son innoginaire) Il se construit un monde intérieur exceptionnel.

Dichée d'Angoisse - s rehlise l'art (surphure, peinture) pour excorciser ( se libérer des pr. molé(ques) le Demon de Paris. Il s'évede de un mondeimoginaire mais pas tout a fait - s él réel véronique et 2 autres filles. (début de na téropie à 2 ans). véro ne la jamiais l'abandonné -, elle récolte les fruits de sa persevérence Onion fait bap d'Ant -, il x construit sur auenir augue l'il n'aeuait jous pensé.

AIDE = ART + VERO

a l'hopsital pour adulte il rencontre spean -s è mistérieu, il rent l'aider et lui affre des œurres -s Misil est tropatteint? O'Myla -s aman imponible

=sil queitle l'hôpital -s fait la manche de la mielro plus suit au monde: (compassion des autres. Facultation : interne empe (véro) fin externe

## Thèmes

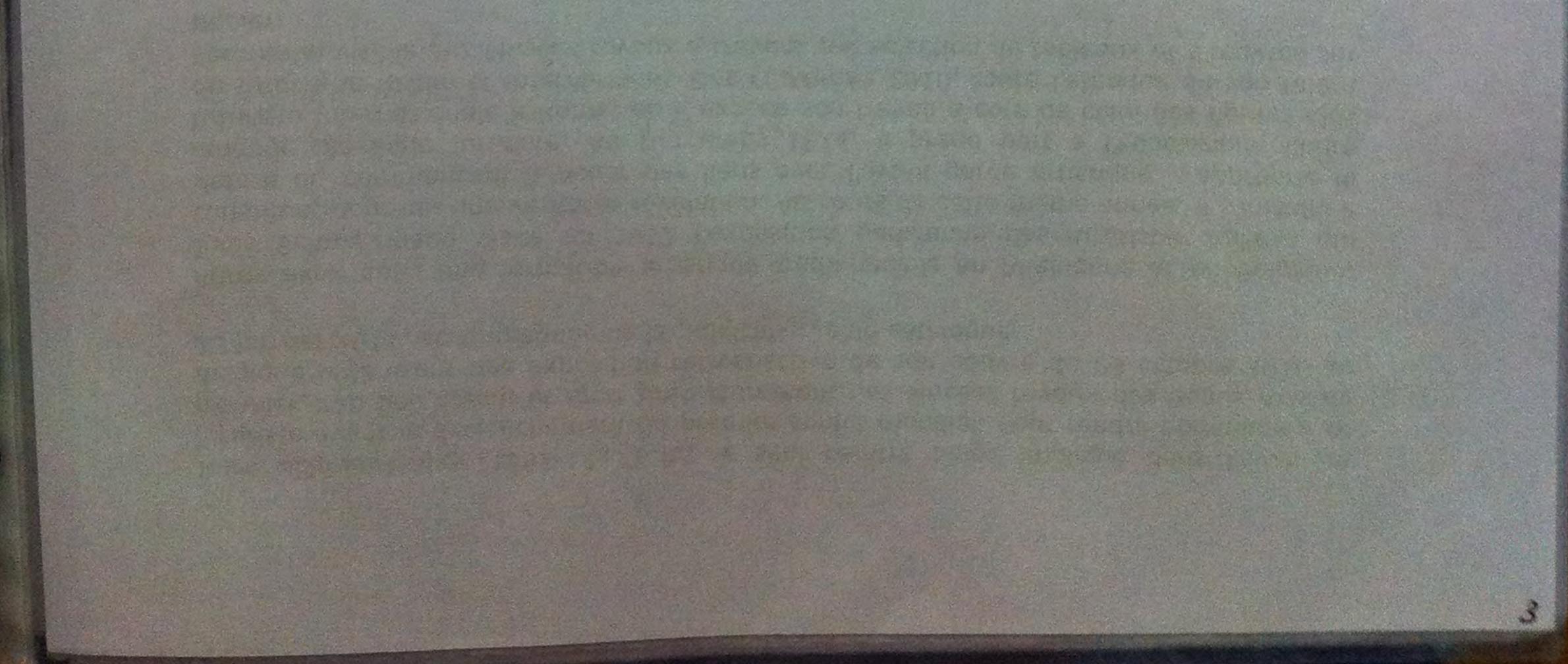
- Andican / saufrance
  - 1 -> physique ] il 4 a tijs en mayon de les trenscender 2-> Nontal ]

#### \* Ant

- (danse, nurique, peinture, sulpture) 1-2la danse assailé à Clios
  - » Mersique codipe flute
  - -> sculpture commun aux 3
  - Jes gens qu'ils rencontrent probiquert un art
- 2. sculpture + printure.

1. Ordipe est avenuelle étilgenide le groupe
2. Méthio
2. Méthio
2. Méthio
2. Méthio
3. Antigone suit son pore
2. Véro par repport à Ornion.
3. Inconscient
nêre -s laisser libre cau aux rêres
3. Cedipe re laisse geniderpar son subconscient à superer les e
2. Orion sublise le rêre pau créer et exorciser.

Extrait



#### Bauchan.

1913: à Holines - famille Baugeoix -> pàix est ingénieur > mère famille d'auxat. AERE avere ravoire -> incendie S2 traumakismes - sépair de 20 mère. • Il éludie le droit à laurin juriste -> jaunal catolique sensible au renaueau, questionnement. 1939/1940: Campagne des 18 jours -> hurmiliation S fonde les actontaires du trauail uclean à pau but de relever le pays. REX: cothalique antibolchéwique -> extrème duoite. 1943: démnissionne -> résiste. • uie à paus

1947: psychandise -s se rend compte qu'il veut êcrire. 1951: part en suisse -s il prépore les Américains a passer les exams is enseigne ea littérature /histoire de l'art. =s sensibilité à l'éducction.

· 2 psychandix

• engagé de un centre psychotéropeutique à Rais 1982: repreuxes conférences rapport entre l'aut et la littérature. 1981: Accodérnie nayale Belge

Bauchan est en poèle, psychologue, jourdiste, dramatunge et nomancier. L'ékide de droits

1958: poésie " Géologie" -> projondem de l'esprit

notoniété auec les romans.

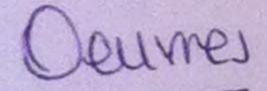
1866: "La déchinence" -> sourcenirs d'enfance

"le régime en moir"

1990: "Oedipe su la voite, "Antigone"

"Dictime et les lions" 2004: "L'enfant bleu" 2008: "Bouserad... lexique: aacle: - pensonne qui fait une prophétie - le lieu de la prophétie - prophétie elle-mi diérection: discution uive -> dispute.

renomée



gaaste et laïos attendent un enjant. un oracle les prévient que cet enfant tuena son père et épousera sa mère, l'enfait est abandonné. Il the gines une ditercotion un viollord sur la Route (joie partie réalisé). Il libère thébes de l'emprise du Sphimx. Paur le remencier le peuple le déclare roi, il épaix la veure ( sa mère - 2º partie rédisée). l'aracle révele la Venité: - la mière se suicide et cedipe se crère les yeux. (particide : tuer en mor de sa samille). molédiction : porte à Thépes -> quitte la ville avec sa fille. (début du livre). Ils rencontreit (lios (innoginaire) et jont le mayoge. Ils vencontirent by de gens -saide des parques. & uillage de pêcheur : sulpte une 5 roigne les habitant d'en uillage 4 Athénes 4 colonne céclipe pneut. J'écritiere classique. Focolisation: interne en me extenne en Il omniscient

"L'enfant Bleu"

Lexpérience pensonnelle) Onción penturbé par des crises d'angoisses est suivi par véronipe (psychoté napeute). Il est persuadé d'é la proie des rayons du Démon de Paris Charte son imaginaire) Il se construit un morde intérieur exceptionnal. Dictée d'Angoisse - s retilise l'art (surphire, peinture) pour excorciser ( relibérer des primaléfiques) le Démon de Paris Il s'évede de un mondeimaginaire mais pas tout a pait - s él. réel véronique et 2 autres filles. (début de sa téropie àizans).

```
véro ne va jamais l'abandonné -, elle récolte les fruits de la possivérence
Onion jait bap d'Ant -, il x construit un auenir augue l'il n'aurait jours
 pense.
         AIDE = ART + VERO
a l'hopsital pour adulte : il rencontre spean -s à mistérieu, il rent l'aider
et lui altre des ceurces suitertient spean -s à mistérieu, il rent l'aider
 et leui offre des ceurres -s Msil est tropatteint?
 Oryla -> amou impossible
  = sil greite l'hôpital -, fait la manche de mélno
                                    dus sul au monde: (compassion des autre)
```

Facalisation : interne ange (véro) fin externe.

Thèmes

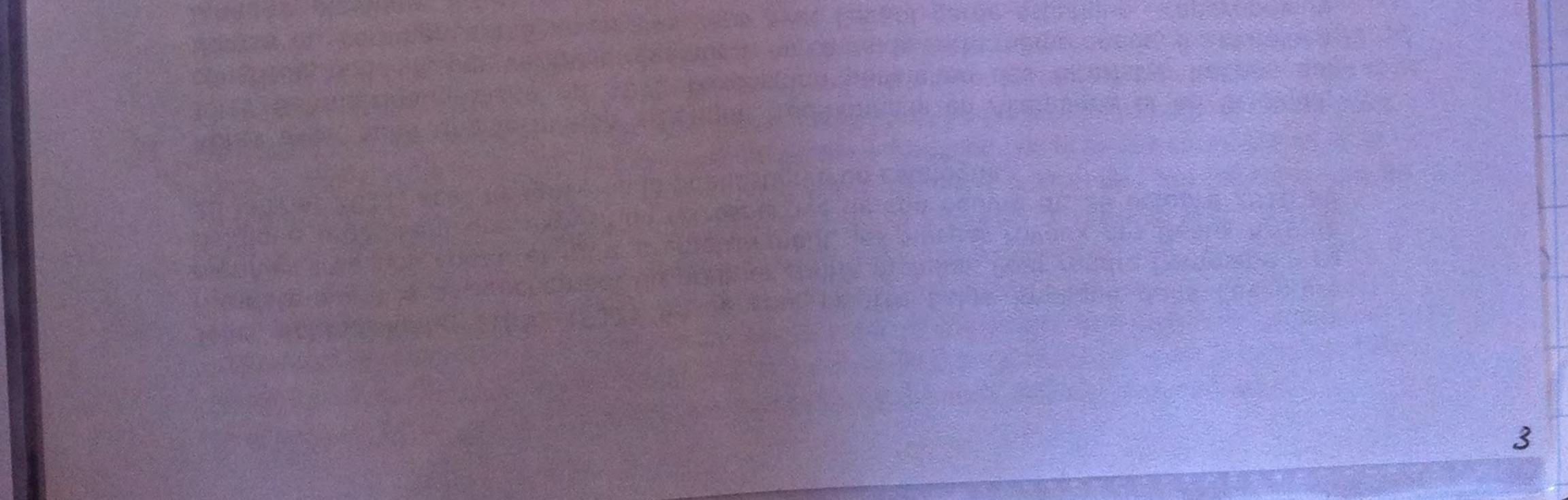
\* Andicar Isauffrance

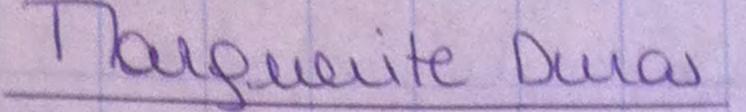
1 -> physique ] il e a tijs en mayon de les trenscender 2-> Nontal ]

\* Ant (danse, nuirique, peinture, suiliture) 1.-20 danse associé à clios > Musique -> Oedipe flute -> suiliture commun aux 3 -> les gens qu'ils rencontrent probiquert un art 2. suiliture + peirture.

\* Errance

 1. Or dipe est avenugle et il genide le groupe
 2. Mémo
 2. Mémo
 2. Mémo
 4. Antigone suit on pore
 2. Véro par repport à Ornion.
 4. Inconscient
 Nêre -> laisser libre cau aux rères
 1. Credipe re laisse genidérpar son subconscient is parjois on ost de le rère -> flow difficulté à superer les z
 2. Ornion whilise le rère pau créer et exorciser.
 <u>Extrait</u>





#### Biognaphie

journaliste - éditnice - réalisatrice.

PSEUDO: Marguerite Donnadieu 4 auril 1814: Banlieu Saïgon 15 parents instituteur

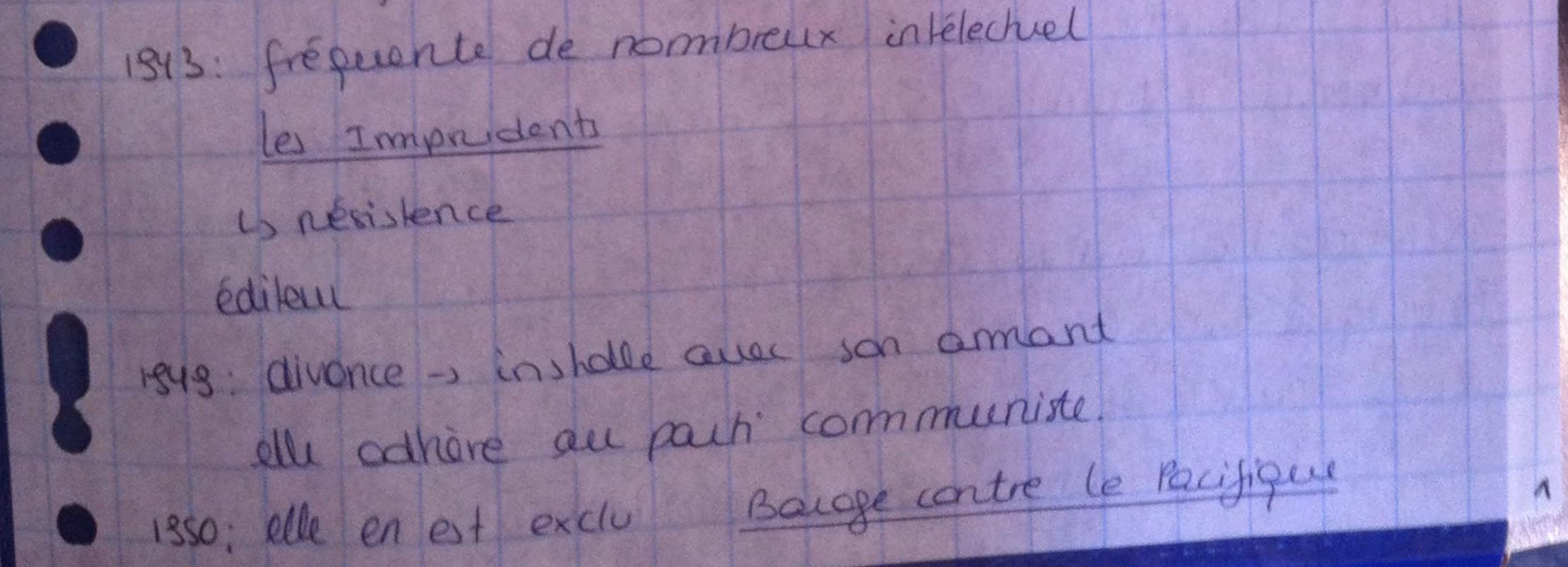
1821: mont du père , travailler travéeller travéeller traveiller t

1823: cambadge - liet nam: elle achette une concession dont la terre est incultivable -> obsession "Un bacque contre le Baifique)

> INDOMINEAR - selle se rend connote de la misère conception sociale - réalité de la cabanisation

repart en FR diplomé de 4 licence en droit

1838: Marie 1840: mont de son enfant + son june frère guenre sino 9pp un enfant de son amant.



1857: Jourdeiste

1858: Moderano conhabile

1865: Théatre des jaurées entières de les aubres

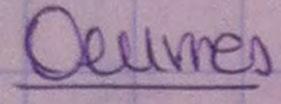
Mai 68 : impliqué

1875: film prix à canne.

Problème d'alcod et de santé.

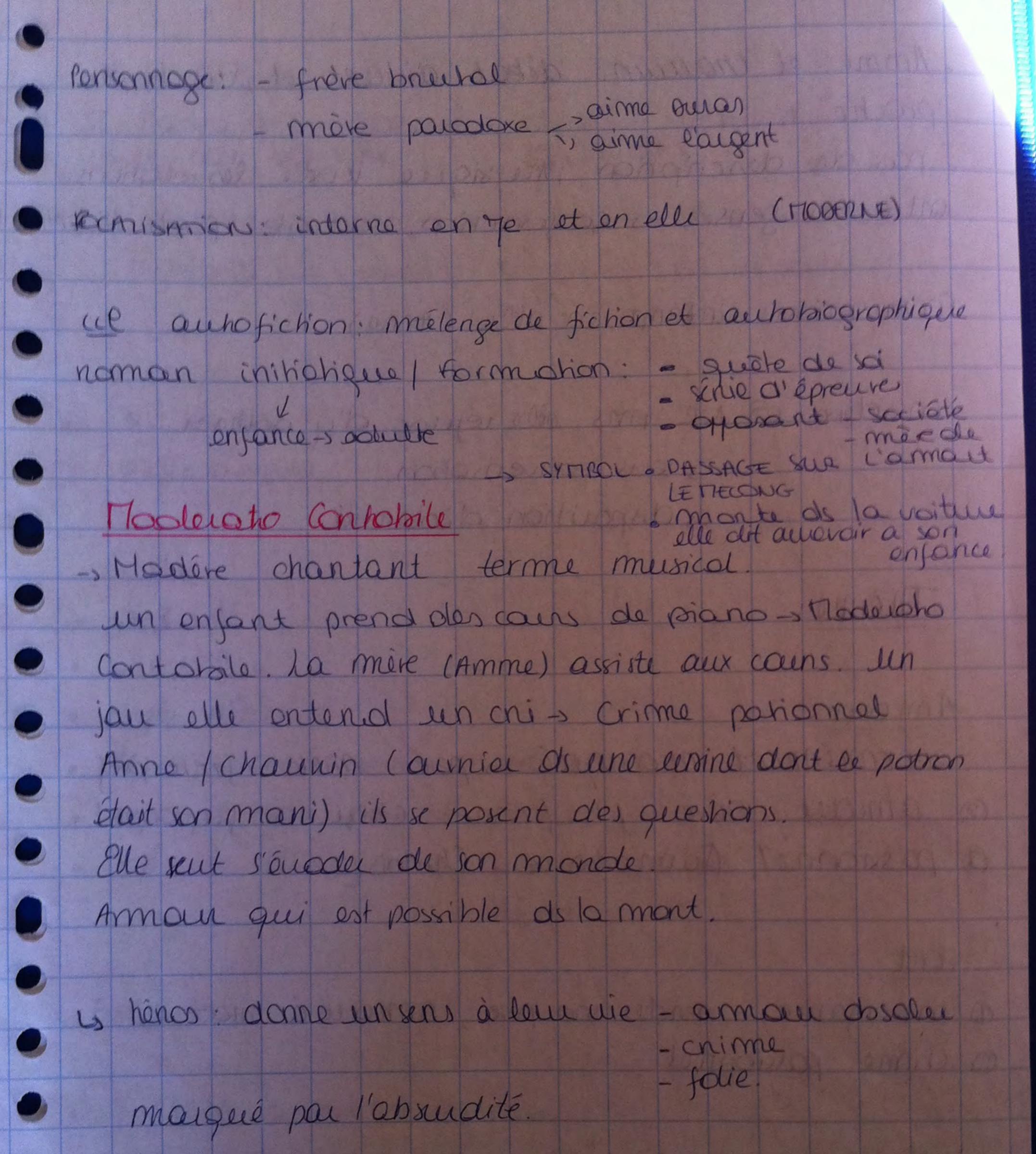
1984: l'Amant

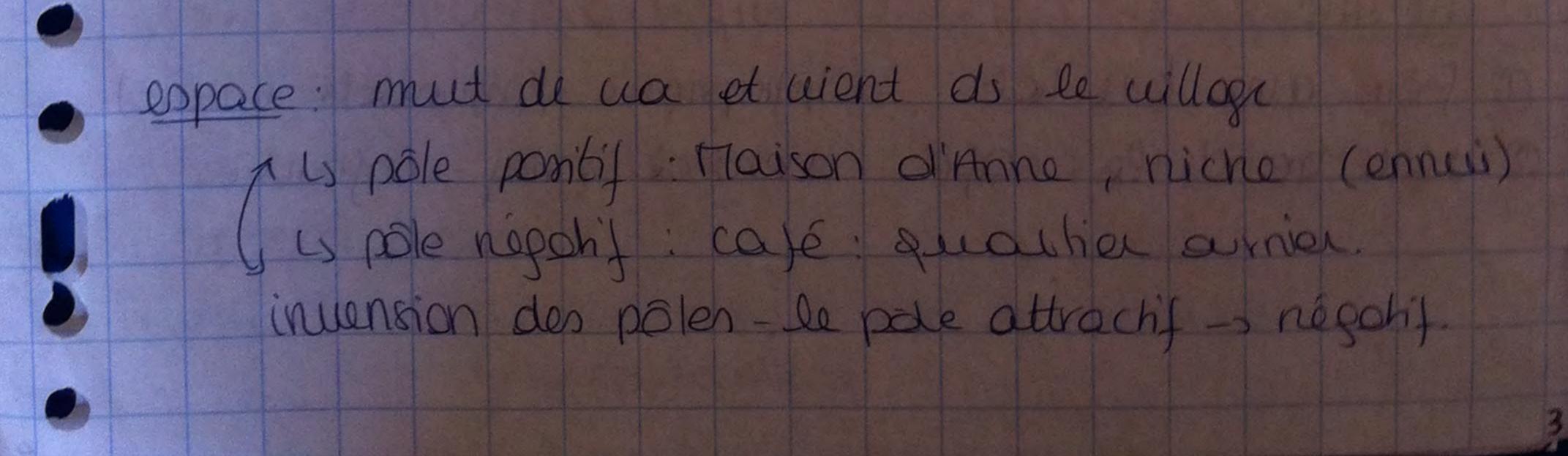
3 mans 36: Décès à Paris.



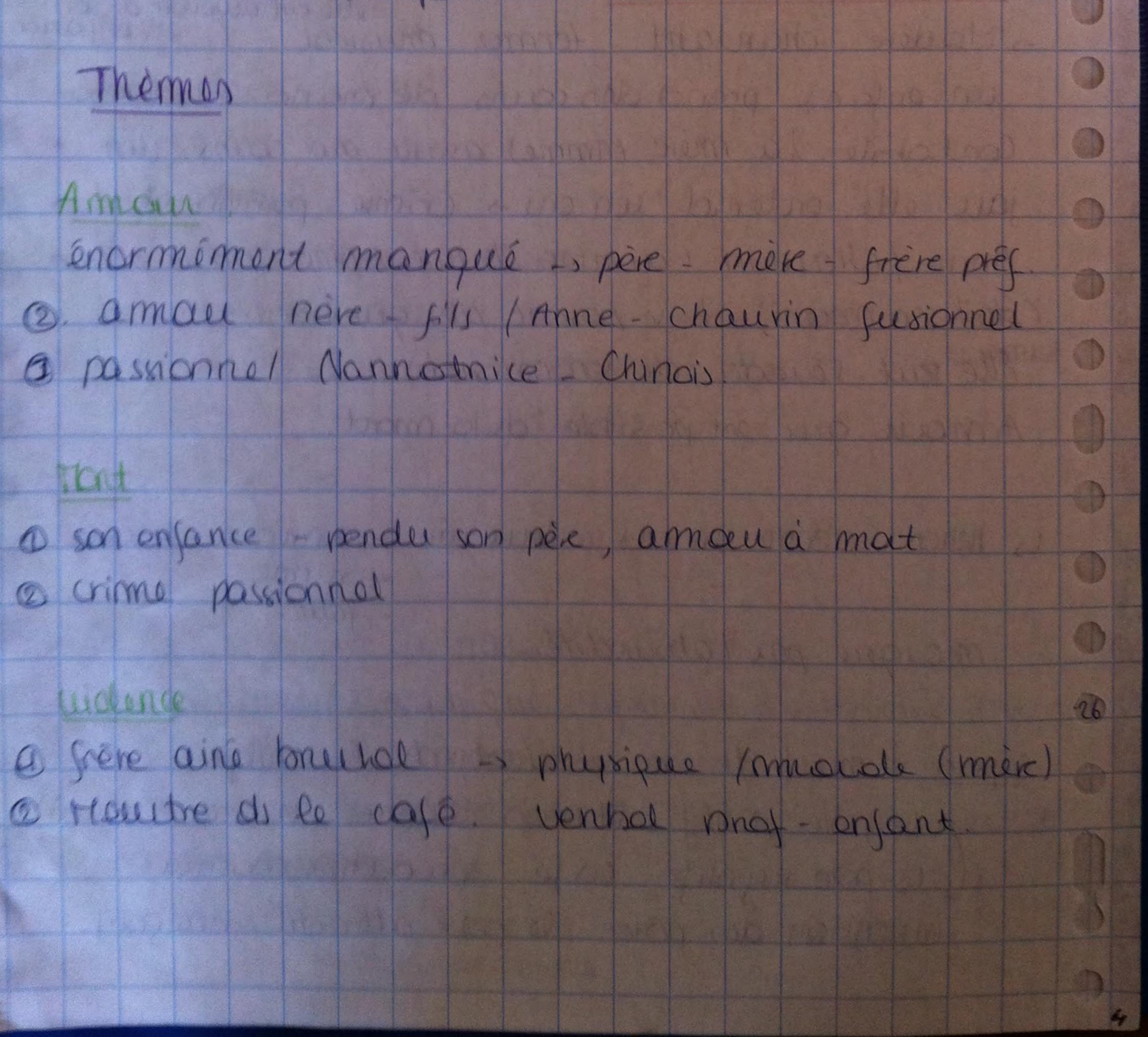
L'Amant influence de sa vie amour channel entre une ado at un chinois leve relation servelle. Journal d'une jeune fille échit pan une jeune femme mure. n regard - i rencontre - un discau elle rentre au pensionnal à saigon rencontre d'un jeune chinois ± 30 ans niche et élégant. Pore niche hanquier autonibaire, Mère paurre naciste inissié aux plaisirs chamels et du G. Zi la paye cor une prostitué il l'emmine et l'exibe \_\_ l'assitude. Elle doit rentrer

en 62 l'Amant l'appelle et lui dit qu'il ne sessera jammaais de l'aimar Initiatique syntaal -> thouanse le Mecong Is rencontre importente is taiqué l'œume de suras. Penso: nouchrice Chinois -> enygomotique, mystérieux, Riche





Amme et channin. début distant et puis de plus proche. pas de description physique jeste les relations antre les gens. -s ca jonchion, son note pente d'identiste factuisations: intence on alle (Anne)



à nanrathice pauvre - chinois niche mis migniser sup car blanche carchinois

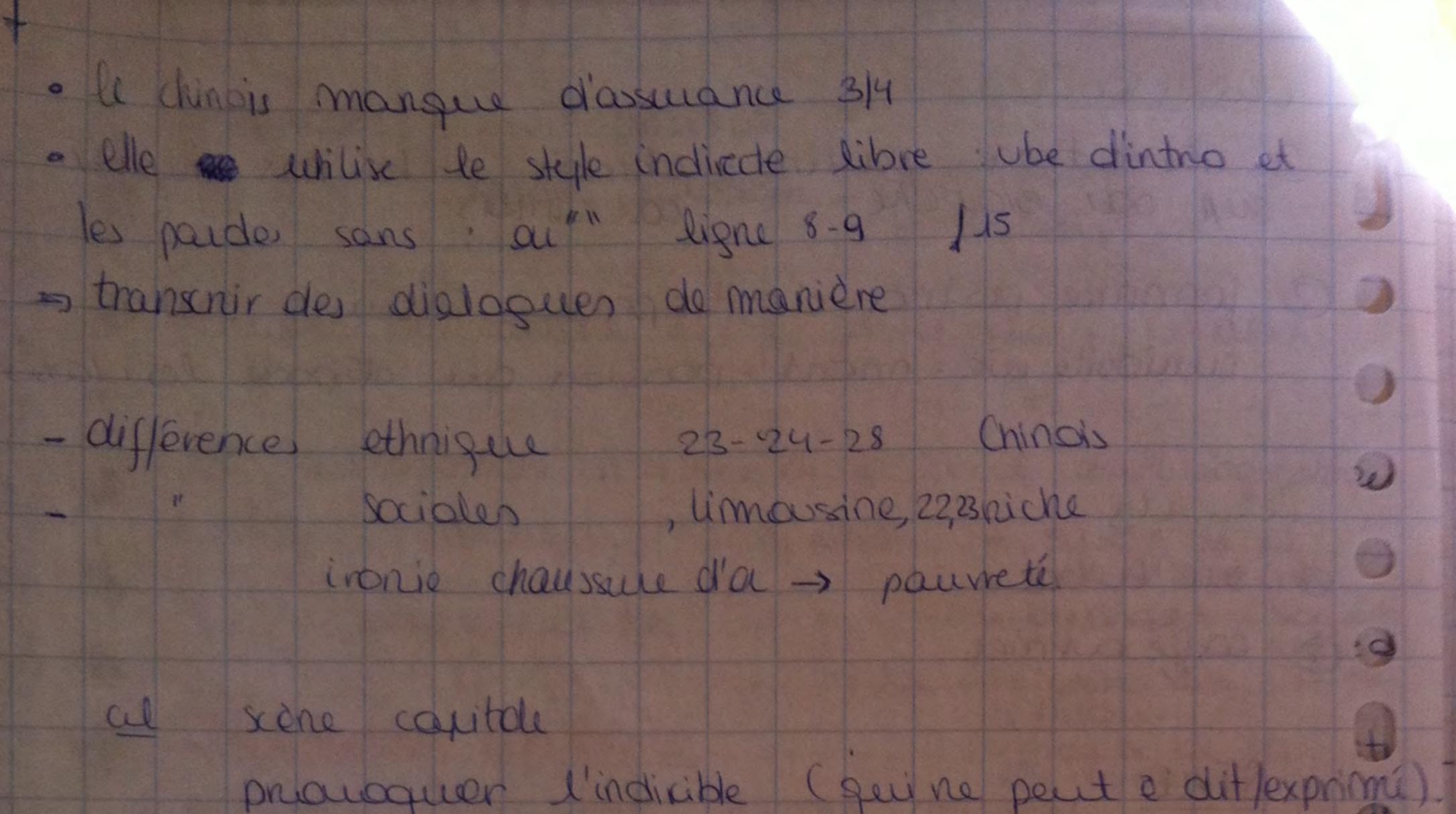
classes studied into a full of the

femme pation d'entrephise - Chammin painre auniosité uie - mont - passion qui dépare l'élever

Remantre a sur le bac Caffé avrier

STRE déponillé. elliptique style dépauillé descriptions (peu) avent. superposition présent jutur passe (pas de repère) bop de diologue indirecte eilore Looment Extrait

le Chinois va vens la narratnice
that cinématagraphique (film de l'extension) Les 18 16
et abondence du pronom elle.
laisse exister la jeunne fille qu'elle clait donc per de pronom pensonnel.
jux de regard. s perçu par la jeune fille
acarticement



faire exister la jeune fille qu'elle était

0

cul créatrices .... reprisentente du MR parce qu'elle à pris des likentie : = sous convensations - ponte d'identité ex-le Chinois pormait enigmobipilé enfant - change la pacolisation. - style (28) dépouillé, (28 phrax a nominale)

# cimémotoprophique: suit le perso, do si on était 0 dernière une caméra qui enregistre los poudes o La bap de répérision, des missières \_s MR luit motiv: phrax musicale qui remont / theme recurent